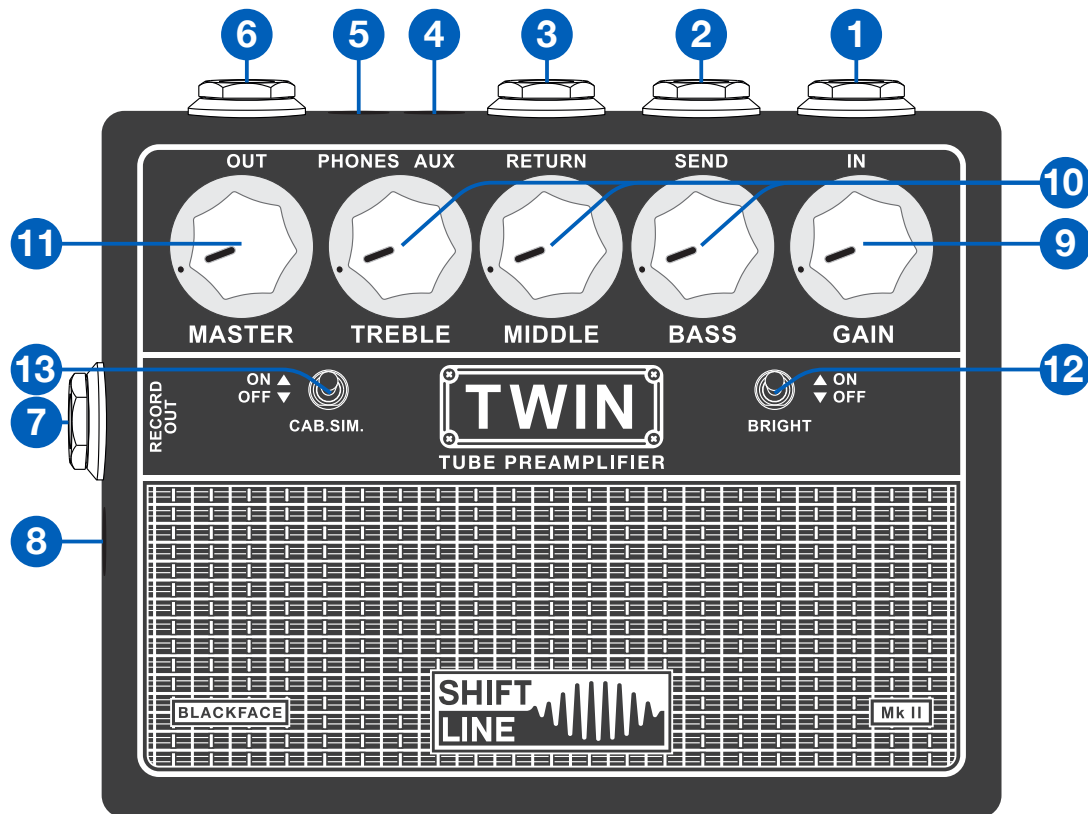


Shift Line TWIN mkII

Ламповый одноканальный предусилитель для электро-гитары

КРАТКОЕ РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ



Shift Line TWIN mkII

— обновленная и усовершенствованная версия лампового предварительного усилителя TWIN. Этот компактный прибор является полноценным гитарным предусилителем студийного качества, сочетающим превосходное качество звука и широкие возможности коммутации. Предусилитель прекрасно себя зарекомендовал как в концертных и туровых условиях, так и при студийном и домашнем использовании. Отключаемый эмулятор гитарного кабинета позволяет использовать предусилитель как самостоятельный источник полностью сформированного гитарного звука. Наличие петли эффектов позволит существенно обогатить звучание гитары пространственной обработкой, а выход для подключения наушников (phones) и вход дополнительного источника (aux) позволят заниматься не нарушая покой окружающих. Лампа 12ax7 Tung-Sol и создающий высокое анодное напряжение специально разработанный повышающий трансформатор формируют классический калифорнийский звук, прекрасно проявляющий себя в сочетании с дополнительными приборами обработки.

Улучшениями в версии mkII стали: доработка тракта предусилителя с целью снижения шумов, переориентация корпуса для более эргономичного управления прибором, а также значительное расширение возможностей коммутации (без увеличения размера корпуса).

Элементы управления:

1. IN — 1/4" моно гнездо для подключения источника сигнала (предусилитель предназначен для пассивных и активных электрогитар, электро-акустических гитар с пьезо- и магнитными датчиками), чувствительность -20dBu.

2. SEND — 1/4" моно посыл на внешнюю обработку (компрессор/лимитер, гейт, реверберация, задержка, модуляция и т. п.) может так же использоваться как дополнительный выход -20dBu.

3. RETURN — 1/4" моно возврат, используется для подключения выхода внешней обработки обратно в предусилитель (пара SEND/RETURN образует последовательную петлю эффектов).

4. AUX — 1/8" стерео гнездо для подключения внешнего источника сигнала (драм машина, фонограмма для репетиций с любого линейного источника, метроном, iPOD и т. п.).

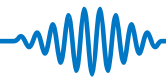
5. PHONES — 1/8" стерео гнездо для подключения наушников (может использоваться как дополнительный выход на любой приемник помимо наушников), уровень сигнала регулируется ручкой MASTER.

6. OUT — 1/4" моно гнездо основного выхода с уровнем сигнала +20dBu, предназначено для подключения предусилителя к усилителю мощности (RETURN вход гитарного комбо или усилителя, POWER AMP IN гитарных усилителей, INPUT усилителей мощности без встроенных предусилителей).

7. RECORD OUT — 1/4" моно гнездо дополнительного выхода для передачи сигнала на записывающее устройство или любой другой приёмник звука. Для получения параллельного сигнала с эмуляцией кабинета или без неё. Уровень сигнала регулируется ручкой MASTER.

8. POWER IN — гнездо для подключения источника питания 12В переменного тока 750мА (пользуйтесь только блоком питания, идущим в комплекте с предусилителем, либо рекомендованным Shift Line).

9. GAIN — отвечает за уровень входного сигнала и позволяет добиться как кристально чистого, так и подгруженного звука в духе старых калифорнийских усилителей (во всем частотном диапазоне, без ограничения перегруза по частотам).



10. BASS, MIDDLE, TREBLE — классический пассивный эквалайзер с диапазоном регулировок достаточным для большинства случаев; с присущим данному типу эквализации мягким эффектом частотной коррекции. При необходимости более точной эквализации в петлю эффектов можно поместить графический или параметрический эквалайзер.

11. MASTER — влияет на уровень выходного сигнала на выходах OUT, RECORD OUT и PHONES. Служит для подстройки общей громкости предусилителя.

12. BRIGHT — тумблер, отвечающий за количество верхних частот (treble bleed) в положении ON можно получить более яркий звук даже из не очень яркого инструмента (в положении ручки GAIN на максимум тумблер не воздействует на сигнал).

13. CAB. SIM. — тумблер подстройки для RECORD OUT. В зависимости от необходимости этот выход можно использовать как с эмуляцией гитарного кабинета, так и без неё. Для записи с эмуляцией гитарного кабинета переключите тумблер в положение ON. Для записи с последующим реампом или при использовании внешнего эмулятора кабинета переключите тумблер в положение OFF.

Технические характеристики:

Номинальный входной уровень - 20 dBu
Входное сопротивление IN 1 Mohm
Выходное сопротивление SEND 10 Kohm
Входное сопротивление RETURN 1 Mohm
Выходное сопротивление OUT 10 Kohm
Выходной уровень SEND -20dBu
Выходной уровень OUT +20dBu
Выходной уровень RECORD OUT +10dBu
Размеры (Д x Ш x В) 120 x 95 x 50 мм
Вес 600г
Питание 12 В AC 750мА

Комплект поставки:

1. Предусилитель
2. Адаптер переменного тока 12В 750мА
3. Краткое руководство пользователя



УКАЗАНИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ И ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ:
НЕСОБЛЮДЕНИЕ СЛЕДУЮЩИХ УКАЗАНИЙ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ПОВРЕЖДЕНИЮ ВАШЕГО ПРИБОРА.
НА ПОВРЕЖДЕНИЯ, ВОЗНИКШИЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ НЕСОБЛЮДЕНИЯ ЭТИХ УКАЗАНИЙ,
ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА НЕ РАСПРОСТРАНЯЮТСЯ.



При транспортировке или хранении изделия в условиях отрицательных температур перед включением необходимо выдержать прибор при комнатной температуре не менее одного часа.

Для подключения предварительного усилителя к другим приборам используйте кабели, предназначенные для данного типа соединений, не используйте неисправные или поврежденные кабели.

Не вскрывайте прибор самостоятельно и **НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ ПРИБОР В ОТКРЫТОМ СОСТОЯНИИ**, в приборе используется **ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ!**

НЕ ВКЛЮЧАЙТЕ ПРЕДУСИЛИТЕЛЬ БЕЗ УСТАНОВЛЕННОЙ ЛАМПЫ 12ax7.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО УСИЛИТЕЛЯ:

Подключение к адаптеру производить только после окончания всей аудио-коммутации! Перед подключением убедитесь в том, что корпус, соединительный кабель и штепсельная вилка сетевого адаптера не имеют повреждений и находятся в исправном состоянии. Сначала вставьте низковольтный разъем сетевого адаптера в соответствующее гнездо на левой панели предварительного усилителя, после чего подключите адаптер к электросети.

ОТКЛЮЧЕНИЕ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО УСИЛИТЕЛЯ:

При завершении эксплуатации предварительного усилителя сначала отключите сетевой адаптер от электросети, а затем отключите его низковольтный разъем от гнезда на левой панели предварительного усилителя.

ВНИМАНИЕ! Внутри устройства нет частей, которые пользователь может отремонтировать самостоятельно. Ремонт устройства может осуществляться только квалифицированными специалистами.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ! Во избежание возникновения неисправностей, устройство не должно подвергаться воздействию влаги. Внутри устройства не должна попадать вода или другая жидкость. Не ставьте на устройство заполненные жидкостью сосуды.

ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА:

Мы уверены в том, что делаем, поэтому гарантия на электронику составляет 3 года с момента покупки.

Гарантия на части, подверженные механическому воздействию (потенциометры, кнопки, переключатели, гнезда) - 1 год.

Приборы со следами излишнего механического воздействия, попытками самостоятельно ремонта, вышедшие из строя вследствие ненадлежащего электропитания, заливки жидкостью, неправильного заземления, перегрева, и иными следами неправильной эксплуатации гарантийному ремонту не подлежат. Гарантийный и пост-гарантийный ремонт осуществляется только в нашей мастерской в Санкт-Петербурге. Консультацию по вопросам гарантии Вы можете получить любым удобным способом:

телефоны в Санкт-Петербурге (812)987-69-75 , (812)987-69-74 ;

электронная почта: info@shift-line.com

СЕРИЙНЫЙ НОМЕР ПРЕДУСИЛИТЕЛЯ _____

ДАТА ИЗГОТОВЛЕНИЯ _____

расширенное руководство пользователя
и диаграммы подключения Вы найдёте на нашем сайте:

www.shift-line.com

